

Actu'Elles



Présence
féminine



Présence de la femme dans
l'encadrement
de la banque



Femme recrutées
sur les 10 dernières années



Respect de la **parité** -
Collaborateurs locaux dan
la comité exécutif et la comité
de direction



Taux cible des femmes dans le
**conseil
d'Administration**



LES FEMMES À L'UIB

Deux ans, que de chemin parcouru ensemble. Une période certes courte, mais surtout, empreinte de souvenirs indélébiles et d'exploits intenses. Un moment qui s'offre à nous pour apprécier tout un cheminement.

Adhérer à Féminin by UIB équivaut, à participer par le biais d'actions de coaching et de développement personnel, au renforcement de la motivation des femmes de l'UIB et de leur engagement, à tous les niveaux, en tant qu'actrices confirmées du changement. Surtout « qu'elles incarnent le sérieux, l'intelligence, le savoir-faire et le savoir-vivre et qu'elles sont en train de consolider les acquis et les atouts de notre institution ».

Rejoindre Féminin by UIB, c'est aussi être en mode de complémentarité et de complicité avec différents acteurs associatifs tunisiens et autres. C'est dans ce cadre que l'association Féminin by UIB avait co-organisé, avec l'association « Echanges Franco-tunisiens », l'événement « Entrepreneuriat féminin, vecteur de relance économique », qui a mobilisé un large éventail de femmes françaises et tunisiennes influentes, et qui fut rehaussé par la présence de Mme Arlette CHABOT.

C'est un motif de fierté que les actions de l'association Féminin by UIB se caractérisent, aujourd'hui, par leur originalité et leur charge symbolique. Les femmes de l'UIB, dont le talent n'en finira pas de surprendre à chaque festivité. Des Femmes, que nous retrouvons sur scène, à déclamer avec emphase l'hymne de l'UIB, sous la houlette de Hassen DOSS, ou encore, à mettre en exergue leur talent, lors de l'événement « Talentueuses by UIB », à travers leurs œuvres sous l'œil critique du triumvirat Fathi Ben Zakkour, Hassen Soufi et Ali Zenaidi.

C'est, aussi, un motif de satisfaction de voir les femmes de l'UIB proactives et promptes à donner de leur temps et de leur amour, via des initiatives telles que le projet « Maison Digitale by UIB », en collaboration avec la fondation « Solidarité et Innovation by UIB ».

« Féminin by UIB », incarne un rêve partagé, celui de perpétuer la tradition de la femme tunisienne fière de ses acquis, confiante en son talent et compétences, ouverte sur le monde, et toujours en mouvement pour entretenir sa créativité et son inventivité.



Par **IlhemBOUAZIZ**
Présidente de Féminin by UIB

ÉDITO

ELLE ET L'UIB

PAR COTTE BSEU SASSI

DOCTEUR JE VEUX CHANGER DE SEXE ...



JE NE VEUX PLUS M'APPELER SAMIR... JE VEUT DEVENIR SAMIRA...



VOUS DEVEZ SOUFFRIR DE TROUBLES PSYCHOLOGIQUES, D'AMBIGUÏTÉ DE LA PERSONNALITÉ... VOUS DEVRIEZ SUIVRE UN TRAITEMENT PSYCHIATRIQUE...



NI TRAITEMENT NI RIEN DU TOUT... CHANGEZ MON SEXE ET NE POSEZ PAS DE QUESTIONS!



VOUS SAVEZ, L'UIB, C'EST 56% DE PRÉSENCE FÉMININE, 50% DE FEMMES DANS LE COMITÉ EXÉCUTIF ET LE COMITÉ DE DIRECTION, 58% DE CADRES FEMMES ET 70% DE FEMMES RECRUTÉES LORS DES DIX DERNIÈRES ANNÉES ???

ET ALORS ?



DEMAIN, DOCTEUR, J'AI UN ENTRETIEN D'EMBAUCHE À L'UIB ET JE VEUX METTRE TOUTES LES CHANCES DE MON CÔTÉ !



COTTE

Feminin by UIB LA FEMME CÉLÈBRÉE



Une tradition est née. Pour l'association Féminin by UIB, célébrer la fête de la Femme est désormais un rituel où la magie de l'art est en parfaite harmonie avec l'esprit entrepreneurial. Conviviale à souhait, la cérémonie était le miroir de l'ADN de la banque et de son management. Kamel Neji, président de conseil de l'UIB et Mondher Ghazali, directeur général de l'UIB veillaient au grain et vérifiaient tous les détails. La perfection sinon rien. Ici c'est la loi du genre.

leManager



La fibre artistique de la banque n'est plus à démontrer. Inaugurant la cérémonie en musique, la chorale « Angham » de l'UIB a d'emblée donné le ton. Les convives étaient sous le charme de la superbe voix de l'auteur-compositeur-chanteur Aida Niati. Elle a chanté des airs de tous les pays de la Méditerranée dans une parfaite symphonie riche en couleur.

Ce choix est un véritable hymne à l'union pour la Méditerranée. Tout un symbole pour amarrer la banque et l'entreprise dans son environnement naturel, la Méditerranée.

L'événement était l'occasion pour la Fondation Arts et Culture by UIB d'annoncer un de ses projets artistiques phares, « Les 60' musicales de l'UIB », des concerts de haute voltige, ouverts sur la musique du

monde qui seront lancés à l'occasion de la fête de la musique le 21 juin 2018.

L'entrepreneuriat culturel était à l'honneur. Le management de la banque a permis à la jeune et talentueuse créatrice de mode Khaoula Debira, fondatrice de la maison « Carat Haute Couture », d'exposer ses modèles qui ont subjugué les convives.



Un hommage a également été rendu à l'artiste peintre Salima Tria et à Cyrine Gannoun, directrice du théâtre el Hamra élue femme entrepreneure de l'année dans la Culture.

Outre sa fibre artistique, la fondation Féminin by UIB présidée par Ilhem Bouaziz, COO de l'UIB, a tenu à marquer l'ancrage technologique de la banque en honorant Emna Ben Ali, élue Femme entrepreneure dans le secteur des services et TIC et fondatrice de la société Sotunec.

La cérémonie organisée par UIB by Féminin, en présence de plusieurs personnalités féminines de divers horizons et plaçant la femme en haut de son piédestal, n'est que la traduction de la politique de la banque qui s'est véritablement engagée en faveur de la diversité des genres. C'est avec force conviction et grande fierté que Kamel Néji souligne que les femmes représentent 57% du personnel d'encadrement de la banque et qu'au niveau du comité exécutif et du comité de direction, la parité est respectée. C'est le fruit d'un engagement qu'il avait entamé alors qu'il était directeur général de l'UIB. Il affirme que l'objectif à la fin de 2018 est d'atteindre un taux de parité de 40% dans le conseil d'administration. De quoi faire pâlir d'envie même les banques à l'international... Et de poursuivre « Sur les 10 dernières années, la quasi-majorité de nos recrues étaient des femmes et la proportion de 80% n'est pas hors d'atteinte à très court terme ».

Le président du conseil est en parfaite communion avec le directeur général, Mondher Ghazali qui a cette sensibilité au plus profond de lui-même, et qui est animé par l'idée que les femmes sont amenées à avoir plus d'impact.



« Jour après jour, Féminin by UIB entre dans l'âge de la maturité, elle grandit, élargit son champ d'action dans la banque et au-delà ». Signe du bon climat social, Chedly Farah, secrétaire général du Syndicat de base de l'UGTT était également en ligne affirmant la nécessité de mettre en place des mécanismes qui consolident les droits de la femme.



Pour appuyer encore la fibre sociale de la banque, Ilhem Bouaziz a précisé que l'association Féminin by UIB a préféré passer la journée symbolique du 8 mars à SOS Gammarth pour inaugurer la maison digitale by UIB, premier espace numérique de SOS Villages d'enfants.

Le message est on ne peut plus clair. La banque ne saurait réaffirmer avec autant de force conviction son engagement et sa responsabilité sociale et sociétale.



Féminin by UIB Célèbre la femme tunisienne



Féminin by UIB a tenu à célébrer dignement le 8 mars, la Journée internationale des femmes, en présence des femmes de la banque mais aussi de plusieurs personnalités tunisiennes, notamment l'ancienne présidente de l'UTICA Wided Bouchamaoui.

« Super femmes », la soirée organisée par l'Association Féminin by UIB à l'Hôtel Paris le 9 mars 2018, a été une occasion pour présenter les réalisations de la banque dans les différents domaines ainsi que celles de l'Association féminin by UIB, la Fondation Solidarité & Innovation by UIB et la Fondation Art et Culture by UIB. Elle a permis aussi la découverte de tunisiennes talentueuses dans différents domaines.

A cette occasion, Kamel Néji, président du conseil d'administration de l'UIB et président de la Fondation Solidarité & Innovation by UIB ainsi que de la Fondation Art & Culture by UIB, a indiqué, dans une déclaration à Business News que « Dans l'univers de la Finance qui est majoritairement masculin, l'UIB rend hommage aux femmes qui y exercent et à leur association Féminin by UIB. Les indices de développement en disent long sur la place qu'elles occupent au sein des structures de l'UIB. Ce n'est pas de la discrimination positive mais parce qu'elles incarnent le sérieux, l'intelligence, le savoir-faire et le savoir-vivre. Elles sont en train de consolider les acquis et les atouts de notre institution.

Pour sa part, Mondher Ghazali, directeur général de la banque, a remercié l'Association féminin by UIB qui a réussi à les réunir dans une logique d'actions en faveur de la place de la femme, de l'accomplissement de son potentiel et de son bien-être. « Jour après jour, l'association entre

dans l'âge de la maturité. Elle grandit, élargit son champ d'action et avec elles grandissent les attentes qu'on peut avoir en ce qui concerne son action dans la banque et au-delà », a-t-il dit.

Monsieur Mondher Ghazali a précisé que l'action de l'association a pris deux directions. Le premier chemin est celui de la convergence avec les différentes fondations de l'UIB. Le second représente son ouverture sur son environnement à détecter et à promouvoir les talents féminins dans toutes sortes de domaines, à rechercher les convergences et les proximités avec d'autres acteurs aux intérêts similaires. « L'Association féminin by UIB construit un écosystème qui va lui permettre d'avoir plus d'impact à l'UB et au-delà », a-t-il noté.

La présidente de l'Association féminin by UIB ainsi que Chief Operating Officer et membre du COMEX de la banque, Ilhem Bouaziz, a quant à elle affirmé que l'évènement a été organisé pour fêter la Journée internationale des femmes. Elle a précisé que l'association Féminin by UIB a préféré passer la journée symbolique du 8 mars à SOS Gammarth pour inaugurer la Maison Digitale By UIB, le 1^{er} espace numérique de SOS Villages d'enfants. S'agissant de l'action de l'association, elle a indiqué : « L'objectif est d'aider à faire évoluer les femmes de l'UIB vers des postes de responsabilité et l'association est en train d'œuvrer - avec la gouvernance de la banque - pour que les femmes de l'UIB continuent à accéder aux hauts postes de responsabilité. La femme assure, aujourd'hui, moult responsabilités aussi bien dans le domaine professionnel que chez elle. En tant qu'association, nous avons pour principal objectif de l'aider à assurer son développement sur le double plan professionnel et personnel et faire en sorte qu'elle soit constamment épanouie ».

Temoignages au Pluri'Elles

Ilhem Bouaziz,
Présidente de Féminin by UIB

« *DES FEMMES
ENGAGÉES
À L'HONNEUR* »

Un panel de femmes tunisiennes des plus talentueuses, femmes artistes, femmes entrepreneures et femmes humainement et socialement engagées sont à l'honneur. Elles sont de formation et d'horizons différents. Elles illustrent la diversité et la richesse de leur parcours et la place qu'elles occupent dans la société. Elles sont enclines à changer la donne par leur potentiel et leur réussite. Nous aurons réussi lorsque la journée internationale de la Femme n'aura plus de raison d'être ou plutôt lorsque ce sera tous les jours le 8 mars.



Sahar MECHRI

Executive Director du magazine *le Manager*

Fière de voir les lauréates des secteurs culture, TIC et Services consacrées et honorées par la direction de la banque.

J'étais toute aussi émerveillée de découvrir le parcours de l'artiste Samia Tria. Ma surprise fût sans limite lorsque le talentueux Wael Toukabri m'a appelé à la tribune durant la cérémonie Féminin by UIB à l'occasion de la fête de la femme.

J'ai été profondément émue et touchée par le présent que m'avait offert Kamel Neji président du conseil d'administration en guise de reconnaissance des efforts que fait le Manager pour promouvoir l'entrepreneuriat féminin à travers l'organisation des Trophées des femmes Entrepreneures. Événement auquel le management de la banque a toujours été associé.

L'UIB n'a pas besoin de grands discours pour révéler

son engagement social et sociétal. Elle confirme aussi ce que l'on sait d'elle et de son top management, très attentionné et aux manières si élégantes. Ce geste nous honore autant qu'il nous engage. Il est sans aucun doute le signe que notre magazine le Manager, tout comme l'Union Internationale des Banques sont animés par la même ambition de voir les femmes tunisiennes se distinguer dans la sphère entrepreneuriale.

Nous avons un même désir : aider à dissiper les contraintes qu'elles subissent. Une de valeurs qui nous vaut un fort et sincère moment de bonheur. UN grand merci à Kamel Neji, Mondher Ghazali et Ilhem Bouaziz qui ont ce don et ce talent de nous réenchanter.

Leur engagement et leur enthousiasme nous pousse à creuser davantage le sillon de l'entrepreneurial féminin.

56% DE PRÉSENCE FÉMININE
À L'UIB

JE VEUX OUVRIR
UN COMPTE D'ÉPARGNE...
UNE COMPTEUSE
D'ÉPARGNE, TU
VEUX DIRE !



TALENTUEUSES by UIB



Feminin by UIB

leManager

Révèle et honore ses artistes peintres

Inoubliable soirée où la convivialité se mêle à l'émotion.

La marque UIB est à l'oeuvre. Cette fois-ci c'est Féminin by UIB, association présidée par Ilhem Bouaziz qui crée l'événement pour gratifier les gagnantes au challenge « Talentueuses féminin by UIB ».

Et hisser sur le podium celles qui s'ingénient à mieux manier le pinceau.

Focus Impressionnante par son inventivité, l'Union Internationale des Banque ne manque pas d'inspiration pour valoriser son personnel et fructifier sa créativité. Les awards n'illuminent pas que le métier. La banque aux couleurs rouge et noir révèle les talents cachés et fait émerger les graines de stars ou de peintres.

Depuis sa création en 2016, l'association a multiplié les actions pour saluer les

compétences et œuvrer pour l'épanouissement des collaboratrices de la banque. La diversité des genres prend tout son sens dans cette banque qui s'érige en modèle, un vrai cas d'école.

Une vision défendue et entretenue par le management de l'UIB. Celui-ci ne manque aucune occasion pour valoriser ces femmes. C'est dans ce sens que « talentueuses by UIB » a été organisé.



Cinq anciennes collaboratrices de l'UIB et 14 femmes actives ont participé à un concours de peinture et présenté leurs œuvres aux jugements critiques du jury composé de trois peintres : Hassen Soufy, Ali Zenaidi et Fethi Ben Zakkour. L'événement était aussi l'occasion de rendre hommage à l'école de Tunis et de sensibiliser quant aux menaces de déperdition d'une icône de notre patrimoine.

SCOOP de la soirée !

Face à l'enthousiasme suscité par la manifestation chez les collaboratrices de l'UIB, Féminin by UIB s'est engagée à lancer des ateliers d'initiation à la peinture et d'interprétation de tableaux pour les collaborateurs sur toute la république.



TALENTUEUSES FÉMININ BY UIB



L'intérêt pour l'art n'est point surprenant quand on connaît la place qu'il occupe depuis toujours dans la banque. Se promener dans les allées du siège, admirer les tableaux accrochés aux murs est en soi un voyage artistique dans un univers de beauté et d'harmonie. Les initiatives du top management pour encourager les jeunes artistes n'ont pas faibli. La banque est riche d'un impressionnant patrimoine artistique, Kamel Neji, président du Conseil d'Administration l'a valorisé, Mondher Ghazali, DG de la banque, est habité par ce même penchant artistique, résolu à perpétuer cette tradition devenue une véritable institution.

Raoudha Ben Mlouka Kochbati fut l'heureuse gagnante de la catégorie femmes retraitées de l'UIB. Pour adoucir sa retraite un pack de soin lui a été offert. Pour ce qui est de la catégorie femme active, un tableau du genre épuré, minimaliste sur des tons allant du beige au gris a fait monter Sonia Triki à la première place du podium. Elle a eu droit au même présent. Le deuxième et le troisième prix ont été décernés à Riheme Hassine et Narjess Nabli à qui on a décerné des chèques cadeaux.

1^{er} Prix

Sonia TRIKI : gagnante de la catégorie « Femmes actives » au concours des artistes peintres de l'UIB



TALENTUEUSES et Poétesses

*Nous peignons toutes notre propre toile
En y traçant notre esquisse de femme idéale
Nous y mettons nos couleurs sentimentales
Et couvrons la partie sombre derrière un voile
Nous montons toutes notre pièce de théâtre
Au centre de la scène... les yeux dans les astres
Dans les coulisses... les papillons dans le ventre
Nous faisons de chaque acte une belle rencontre
Nous composons toutes notre musique
Avec les notes d'un quotidien pas toujours poétique
Nous conduisons l'orchestre avec une passion chronique
Et harmonisons des instruments pas toujours classiques
Nous réalisons toutes nos courts et longs métrages
En se promettant d'y placer des scènes avec de beaux paysages
Dont les acteurs de notre vie sont les vedettes de notre ouvrage
Jouant des scénarios que nous écrivons sans trucage
Nous chorégraphions toutes notre danse gracieuse
Avec une souplesse relative mais courageuse
Nous y mettons de l'amour et de la folie délicate
Même quand, dans le miroir, nous voyons une mine douteuse
Nous chantons toutes l'hymne de notre vie
Glorieuses, battantes et aguerries
Engagées à embellir le monde à l'infini
En fredonnant notre invincible mélodie
Nous sommes toutes les artistes de nos âmes
Talentueuses que nous sommes... Nous sommes les FEMMES !*

Najla Rafrafi

Faten Ben Slama

Choriste ANGHAM

« Un rêve d'enfant exaucé »

J'ai l'immense plaisir et chance de faire partie de la chorale Angham depuis 3 ans, et je ne remerciais jamais assez l'UIB qui m'a permis de vivre cette expérience unique, un rêve d'enfance que je suis en train d'exaucer. Cette initiative ne fait qu'enrichir mon parcours et accroître mon sens d'appartenance à l'UIB dont l'expression artistique reste unique et sans égal. Choriste, membre de l'association Féminin By UIB et faisant partie de l'équipe féminine de volleyball de l'UIB, je ne peux être que Fièrre d'être femme. Je remercie infiniment la Direction de l'UIB à qui je dois cet espace-temps de pure plaisir corporel et spirituel.



Temoignages au Pluri'Elles

1^{er} Prix

Raoudha BEN MLOUKA

KOCHBATI : gagnante de la catégorie « Femmes retraitées » au concours des artistes peintres de l'UIB



« Fièrre d'appartenir à cette grande famille »

Pour avoir quitté l'UIB, depuis un certain temps, l'initiative est exceptionnelle et ô combien agréable. Une sensation perdue, mais fort heureusement retrouvée d'appartenir à notre prestigieuse banque. Je félicite l'association Féminin by UIB dirigée par Ilhem Bouaziz avec laquelle j'ai eu le plaisir de travailler et en qui j'avais décelé des qualités indéniables. Son action continue au bénéfice de notre banque me touche particulièrement. Aussi, je profite de cette occasion pour rendre hommage à Monsieur Lamine Baccar, pour son action à la fois efficace et discrète à la tête de l'association Senior by UIB. Mes remerciements s'adressent, également, à M. Kamel Neji Président du Conseil d'Administration et M.

Mondher Ghazali, Directeur général pour avoir remis à l'honneur la tradition artistique de l'UIB - initiée par notre ancien président feu Taoufik Torjeman - ainsi que pour les nombreuses actions menées en faveur des femmes de l'UIB - qu'elles soient actives ou retraitées - et des artistes peintres de tous bords. Cette manifestation m'a permis de voir l'éclosion d'une nouvelle génération de femmes de l'UIB, nombreuses, dynamiques, belles et épanouies. Cet intérêt pour l'art et cette reconnaissance à l'endroit des anciens sont autant de facteurs d'épanouissement, de cohésion et de fierté d'appartenir à cette grande famille qu'est l'UIB à laquelle je souhaite plein succès. Mon vœu, que l'UIB fasse des émules.

Féminin by UIB, partie prenante dans le lancement de la première **Maison Digitale** by UIB, en partenariat avec ATVESOS



La Fondation SOLIDARITE & INNOVATION by UIB, qui a pour ambition de développer la culture digitale auprès d'une jeune population - Petite enfance, Préadolescence et Adolescence – a lancé en partenariat, avec l'Association ATVESOS, la « Maison Digitale by UIB » dans l'enceinte du SOS Village d'Enfants de GAMMARTH.



La Fondation SOLIDARITE & INNOVATION by UIB ambitionne de démocratiser la culture digitale et de garantir l'égalité des chances à des enfants et à des jeunes adolescents du SOS Village d'enfants de GAMMARTH. Elle a lancé, dans ce cadre, son initiative d'accompagnement des enfants et des jeunes « off-line » du SOS Village d'Enfants de GAMMARTH, exposés aujourd'hui à des risques de décrochage social et digital et d'inadaptabilité au monde de demain.

Cette ambition trouve son expression dans le déploiement de la « Maison Digitale by UIB », dont le pilote a été inauguré le 8 mars 2018 dans le SOS Village d'Enfants de GAMMARTH. Cette initiative a été appuyée, également, par l'association Féminin by UIB et par des ingénieures femmes de l'UIB qui se sont inscrites dans une démarche de marrainage des enfants et des jeunes du village afin de garantir les conditions de succès de leur immersion dans la culture digitale.

La Maison Digitale by UIB est un espace aménagé, équipé et géré de manière à permettre l'accès aux outils digitaux selon les différentes tranches d'âges.

Elle est dotée d'un espace petite enfance dédié aux plus jeunes pour leur permettre d'explorer le monde digital en équipe avec l'encadrement et sous la supervision des animateurs de SOS Village d'Enfants. Elle dispose, également, d'une salle digitale de gaming, de projection et de présentation de tout support numérique dédié aux préadolescents, et ce travers l'installation d'applications mobiles éducatives et divertissantes leur permettant d'intégrer le monde digital.





La Maison Digitale by UIB est dotée, en outre, d'une salle de formation informatique équipée d'ordinateurs de bureau, d'une imprimante, d'un scanner et de casques réservés aux adolescents pour les inciter à apprendre les ABC de l'informatique, les langages de programmation et à se familiariser avec les nouvelles technologies.

Lors de l'inauguration de la première maison Digitale by UIB, en partenariat avec l'Association ATVESOS, au cours de laquelle étaient présents le Directeur Général de l'UIB, Monsieur Mohamed Mondher Ghazali,

la Présidente de l'Association Féminin by UIB, Madame Ilhem Bouaziz, la Présidente de l'Association SOS Village d'Enfants de Gammarth, Madame Yosra Chaïbi ainsi que plusieurs cadres de l'UIB et de SOS Villages d'enfants de Gammarth, Monsieur Kamel NEJI, Président de la Fondation Solidarité & Innovation by UIB, a déclaré que « cette initiative confirme la dimension solidaire de l'UIB et l'engagement de ses collaboratrices et collaborateurs animés par le désir d'entretenir le potentiel et l'énergie des enfants et des jeunes à la fleur de l'âge du SOS Village d'enfants de GAMMARTH.

La Fondation Solidarité & Innovation by UIB s'adonne à les inspirer à la culture digitale de manière à les outiller pour relever, demain, les défis sociétaux. Notre Fondation a l'audace de se lancer dans une aventure qui n'est pas aisée. Elle apporte sa pierre à l'édifice en termes d'appui psychologique, financier et technique, à l'association ATVESOS.

Apporter un rayon de soleil digital à ces enfants et à ces jeunes en pleine adolescence, c'est toute l'ambition qui nous anime.





Yosra CHEBBI

Présidente de l'Association SOS Villages d'Enfants Tunisie

« Un acquis pour les enfants sans soutien familial »

Nous avons eu le grand plaisir, le 8 Mars dernier, d'inaugurer en présence des représentants de l'UIB et des adhérents de la Fondation Solidarité et Innovation et de la Fondation Féminin by UIB, la maison digitale by UIB au village d'Enfants SOS Gammarth. Cette maison digitale traduit l'engagement de notre partenaire l'UIB envers notre association et sa volonté de contribuer à l'accompagnement des enfants du village par le renforcement de leurs compétences digitales ; un prérequis indispensable pour leur développement et intégration future. Pour assurer la pérennité de ce projet, un

groupe de jeunes femmes ingénieures de l'UIB membres de la Fondation Féminin by UIB s'est engagé à contribuer à l'encadrement des enfants du village dans le cadre de l'exploitation de l'espace. Et comme notre partenaire ne fait pas les choses à moitié ... la deuxième maison digitale verra bientôt le jour au Village d'Enfants SOS de Mahres !

Au nom des enfants, un grand merci à la famille de l'UIB qui soutient la cause des enfants sans soutien familial depuis 10 ans. Un grand merci en particulier à la Fondation Solidarité et Innovation by UIB qui a été à l'initiative de ce projet.

Narjes OUESLATI

Marraine Maison Digitale by UIB

«We're changing the world with technology»



L'objectif du mécénat de compétences by UIB est de permettre aux enfants/jeunes du village SOS Gammarth de développer leurs compétences techniques «hard skills» dans des ateliers de formation en TIC (Technologie de l'informatique et de la communication) et en algorithmique & programmation sans compter, les projections de documentaires et de courts métrages portant sur les nouvelles technologies.

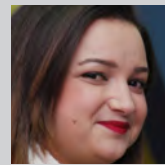
Les soft skills ou compétences comportementales sont essentielles pour la réussite professionnelle, demain, des enfants et jeunes du village. Nous allons prévoir des séances d'entraînements cognitifs (exercices de logique) dans l'optique de développer leurs capacités en termes de mémoire, de concentration et de raisonnement. Nous allons aussi prévoir des séances de théâtre, de dessin et de coaching pour booster leur intelligence émotionnelle, leur communication, leurs capacités de gérer le temps et le stress.

Nous avons hâte de partager ces moments au cours desquels nous allons apprendre à ces jeunes comment réussir leur avenir.

Jamila TOUKABRI

Membre du bureau de la Fondation Solidarité & Innovation by UIB et coordinatrice du projet Maison Digitale by UIB

« Une belle aventure »



La «Maison Digitale by UIB» est une belle aventure. Elle est, l'aboutissement d'une démarche mûrement réfléchie. Dès le départ, l'objectif était d'établir un pont entre la culture solidaire et la culture numérique. Introduire les jeunes résidents du SOS Villages d'enfants de Gammarth, au monde numérique est donc l'objectif de la première « Maison Digitale by UIB » inaugurée le 8 mars. Cette initiative est le fruit d'un partenariat entre la Fondation Solidarité & Innovation by UIB et l'Association Tunisienne des Villages d'Enfants SOS.

Cette initiative a été appuyée, également, par l'Association Féminin by UIB et par des ingénieures Femmes de l'UIB qui se sont inscrites dans une démarche de marrainage des enfants du village afin de garantir les conditions de succès de leur immersion dans la culture digitale.

La Maison Digitale By UIB a été accomplie avec beaucoup d'amour. Avec sa conception inédite, cet espace numérique - hébergé dans sa première édition à ATVESOS GAMARTH - permettra aux enfants et aux jeunes du village de les suivre dans leur élan digital, un prérequis pour leur accès au monde de demain.

ÊTRE FEMME

IS TO BE Ambitieuse Worthy
Merciful Wise BRAVE Juste
Courageuse LIBRE
SAGE Fière Déterminée
Fragile Tolérante Patiente
Forte OUVERTE Dynamique
Différente LIBRE Ambitious
À L'ÉCOUTE EXEMPLAIRE

Féminin

by  UIB